



今月のチケットお得情報

F-PROUP

『エミ』タネ

9月

2水-6日

2026年 大好きな祖母が亡くなった...

祖母の最期に立ち会う最後の舞歌。
「おばあちゃん、聞こえているよね...?」
戦争を生きた故郷、戦後降参を知らぬながらも、
いつも明るく笑っていた大好きな祖母に、
舞歌は病室で泣きながら踊りかける。

「もし戦争のことを聞けばよかった」
「どうしてそんなに強いられたのか」
その想いをぶつけた瞬間、祖母の顔を一幕の涙が伝う。

その涙をきっかけに
祖母と祖母の少女時代へとつながっていく。

昭和19年、守りたい人はいても、自分の人生を選べない時代。
戦争は大切なものを奪っていく。
けれど、人が人を思う気持ちまでは奪うことはできなかった。

この過去、涙の意味とは、
そして舞歌は何を受け取ったのか。

小湊よつ葉
岩崎孝次 原めぐみ 亀吉 河原田巧也 櫻村みなみ
中鶴間大陽 受川士 yoko 金井賢一 田中芽佳実 三浦那智
吉鶴舞 森崎賢 岩田知夏 haNa ハリユー
平崎里奈 石井智大 泉田菜緒 浅沼愛笑 竹内功大

2日(水)	3日(木)	4日(金)	5日(土)	6日(日)
◆19:00	◆19:00	◆19:00	◆18:00	◆18:00

観客チーム◆
※開演時間は開演45分前になります。
※グッズの購入はなるべく公演前にお済ませください。

劇場内での、撮影、録音、飲食は禁止です。

日替りゲスト
2日 花木なおみ 大島啓悦 (劇団)

オメガ東京
〒167-0042 東京都豊島区上野4-12

TICKET
前売り6000円 (全席自由)
当日券 当日16500円 ※当日券 指定席8000円 (特典付き前列10席限定)

【STAFF】
原案・脚本・演出:吉鶴舞/プロデューサー:藤井学/音楽:太田順一郎・吉鶴舞
舞台監督:北田万理子(オフィスリコ)/制作サポート:haNa/チケッティング:RIO
美術:オフィスリコ/音響:宮崎裕之(predawn)
照明:オベレーサー/今中一成/成子デザイン/照明協力:渡辺智史
スチール撮影:藤村昇 撮影・編集:渡辺智史
エグゼクティブ・スポンサー:岡本直也/スペシャル・スポンサー:近藤正樹

【協力プロダクション】
(株)チーパワーズ/ACTORS TRIBE ZIPANG(株)しいばととふたきとん/エンタックス
(株)プロダクション(株)HERO(株)ダンスプロモーション(株)株式会社ハルマシー
(株)プロダクション人月(株)PIECE EIGHT & billion/CMS Music
(株)Entalinks/舞踏ミュージック株式会社【舞踏二】

【協力】
(株)CAREER JAPAN/プロモーション(株)STR(有)ファイナル・パロ
(株)タカシタ/山下陽子/和歌山県人権 婦人/母子権利/児童虐待防止/児童虐待防止/児童虐待防止

エミタネ
最後の涙の意味
脚本・演出 吉鶴舞

どんなに暗い時代でも
人は愛を信じ、笑顔で前を向いていた
その強さが今の私たちの未来を作っている

その笑顔が未来を照らす...

2026年
9月2日(水)~6日(日)
会場:オメガ東京

主演 小湊よつ葉
岩崎孝次 原めぐみ 河原田巧也 亀吉 櫻村みなみ
中鶴間大陽 受川士 yoko 金井賢一 田中芽佳実 三浦那智
吉鶴舞 平崎里奈 森崎賢 石井智大 岩田知夏 泉田菜緒
花木なおみ & 大島啓悦 haNa 浅沼愛笑 ハリユー 竹内功大
山田匡弘 浜田プリニー 山口欣也 コモリギルソン

プロデューサー:藤井学 by 佐賀美代子
エグゼクティブ・スポンサー:岡本直也
主催:F-PROUP/エミタネ製作委員会

メルマガからの申込みで
平日公演、各回先着5名ご招待!

※お名前・連絡先・日時・枚数を
下記メール宛にご連絡ください。

baroq.info@gmail.com